



Trubadurja Foto: M. M.

bene delavnice v mladosti. Pri zaključni predstavi, ki je ime povzela po znanem gospedu, je sodeloval tudi hrvaški glasbenik Igor Paro, ki se je po zagrebški akademiji posvetil igranju glasbe iz obdobja renesanse. Študenti glasbe, pevci in instrumentalisti so se predstavili z nevsakdanjim nastopom in z oklici k spremljanju izjemno zanimivega uličnega teatra pritegnili številne domačine, goste in naključne obiskovalce. S pesmijo in plesom so v očarljivem ambientu slikovitih grobnjanskih ulic in trgov ter ob spremljavi glasbil in domiselnih kostumov in mask, pri izdelavi katerih je sodeloval tudi slovenski akademski slikar Rok Zelenko, uprizorili nastop, ki pomeni prvovredno turistično atrakcijo. Nam



Rok Zelenko, izrona za ustvarilo. Foto: M. M.

pa je ostal v spominu kot darilo, ki so ga za svojo dušo in gostoljubne domačine pod skrbnim vodstvom znane glasbenice skupno ustvarili mladi udeleženci z vsega sveta, ki so v tem enkratnem mestecu tudi sami očitno našli svoj navdih.



Erich Richard Bussing. Foto: M. M.

Nastop je s kamero pozorno beležil eden od letošnjih tečajnikov, 19-letni snemalec slovenskega porekla, Erich Richard Bussing iz ZDA. V krajšem pogovoru je povedal, da je bil rojen v Chicagu, se pozneje z družino preselil v Singapur in tam obiskoval srednjo šolo, za področje študija pa si je izbral gledališče. Končal je prvi letnik na Fordham University v New Yorku, svoje znanje pa redno preverja v praksi in že več let sodeluje pri predstavah. Po strani svoje matere Nancy je slovenskega rodu, njen dekleški priimek je bil Perko, njen oče izhaja iz Škofje Loke in je bil med drugo svetovno vojno v zavezniških letalskih silah. Na delavnico se je prijavil, ker pozna voditeljico Jane, sicer pa je – kaj drugega tudi ni pričakovati – nadvse pohvalil atmosfero v Grobnjanu. Posnetek sodi v okvir njegove dejavnosti in upajamo, da ga bomo lepega dne imeli priložnost videti.

(M. M.)



Grobnjan: svetovne stičišče mladih glasbenikov. Foto: M. M.

19. junij

Plazovska vesela

17. junij

Wade in the Water, ulična predstava Grobnjan

V okviru Mednarodnega kulturnega centra glasbene mladine Hrvaške je potekala poletna delavnica za glas in izvedbo, pod vodstvom Jane McMahan, mezzosopranistke in profesorice petja na Barnard College, Columbia University v ZDA, ki jo v Mestu umetnikov že dvajset let vračajo nepozabni spomini na glas

17

Med številnimi prireditvami je potekala tudi sedma mednarodna jadrna regata Fiumanka, ki jo je spremljalo zelo malo vetra. Prijavljenih je bilo 121 jadrnic, 60 jih je prečkalo nadzorno točko pred Krkom, le 28 pa jih v predvidenem času vplulo v reški pristan. Zmago je odnesla jadrnica Big One, na drugo mesto se je uvrstila posadka Gavriloviča, predstavniki iz Slovenije, posadka Paikoa – Podunavec Simčič (SJK 2M Izola), pa so bili tretji.

(M. M.)

20. junij
Dan državnosti RS, sprejem Muzej za umetnost in obrt, Zagreb

V počastitev Dneva državnosti RS je v Zagrebu tudi letos potekal sprejem, tokrat v Muzeju za umetnost in obrt. Organiziral ga je veleposlanik RS v RH, dr. Milan Orožen Adamič s soprogo mag. Andrejo Orožen Adamič. V krajšem nagovoru ob tej priložnosti je med drugim izrazil zadovoljstvo, da sta se obe državi, Slovenija in Hrvaška, na isti dan odločili stopiti na pot samostojnosti. Sprejema so se udeležili tudi številni predstavniki veleposlaništev in konzulatov, manjšinskih organizacij in lokalnih oblasti, med njimi predsednik Sveta za narodne manjline RH dr. Aleksandar Tojnauer, zagrebški župan Milan Bandić in predsednik zagrebške koordinacije manjšinskih svetov David Orlovič; navzoči pa so bili tudi člani društev: zagrebškega Slovenskega doma s predsednikom Darkom Šoncem in tajnico Miroslavo Bahun, splitskega Triglava s predsednikom Boštjanom Koordšem in tajnico Jelko Knezović ter osemčlanska skupina KPD Bazoviča.

(M. M.)



Z veleposlanikom. Foto: E. Stojčić